

講座内容 : ①水墨画の基本技法 ②臨模 ③写生 ④創作へチャレンジ

★NEW ! 芦屋冬冬水墨画教室<2011 年 4 月~>

場所 : 芦屋仏教会館 3 階

交通 : JR 芦屋駅、阪神芦屋駅、阪急芦屋川駅から徒歩 10 分 (※駐車場あり)

開講日 : 毎週第 2, 4 土曜日

時間 : 13:00 ~ 15:00

※好評につき 2012 年 4 月から同所同時間で毎週第 2, 4 水曜日に開講予定。初心者大歓迎!

★ユニバーサル冬冬水墨画教室

場所 : 「JR ユニバーサルシティ」駅から東へ 2 分

「キングマンション大阪ベイ」204 集会室

交通 : JR 「大阪」駅からゆめ咲線の

「ユニバーサルシティ」駅まで約 10 分。

開講日 : 第 2、第 4 金曜日

時間 : 13:00 ~ 17:00 (4 時間)

テーマを選び、じっくり追求できます。

※硯、皿、下敷、筆洗は用意しています。

※ お問い合わせ先 :

Tel / Fax <06-7492-6958>

メール <tontonmi@zeus.eonet.ne.jp>

★あべの近鉄文化サロン<金> : 06-7492-6958

★キッズ西宮水墨画教室<木> : 0798-72-3591

★京橋水墨画教室<土> : 06-6358-2828



芸術学博士
必冬瑩
(ミー・トンイン)

愛称は冬冬 (トントン)。中国紹興市生まれ。

中国国立美術大学で中国画を専攻卒。中国国家級画家資格。

99 年来日、芸術学博士号を修得。

2007 年「冬冬芸術文化交流協会」設立。凜墨会を主宰。

2008 年中国政府機関より「中日芸術交流大使」の称号を授与される。

正統的な中国水墨画から現代の感性による新しい水墨画まで、水墨画の真髄を一般に広めながら、上海万博会場での個展、奈良平城遷都 1300 年祭水墨画パフォーマンス披露 (2010 年) など作家としても第一線で活躍。これまでに日本を拠点に国内外の美術館、寺院、画廊等で 18 回の個展を開催。また数多くの国際展に招待出品、入賞。

<http://www.midongying-art.com/>

著書 :

『一冊でデッサンをマスター』(2008 年) 2,000 円

『凜・必冬瑩墨彩画作品集』(2008 年) 1,500 円

『澄・必冬瑩墨彩画作品集』(2009 年) 1,500 円

『燦・必冬瑩墨彩画作品集』(2010 年)

<上海万博出版記念出版> 1,500 円

DVD 『光凜 (こうりん)』

創作の軌跡&水墨画パフォーマンス全映像

(2011 年) 1,200 円

<好評発売中!>

冬冬芸術文化交流協会

名誉会長 : 五十嵐 淳

(元宝塚造形芸術大学学長)

顧問 : 李 小林 (中国人民対外友好協会会長)

理事 : 岩見泰子、田口雄一

事務局 : 中井美知子、野村京子、吉川智子

デザイン : 山本一馬

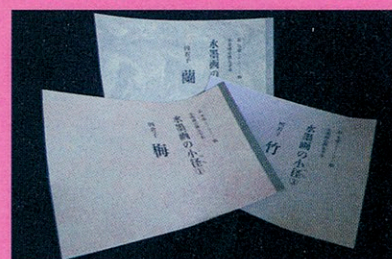
冬冬芸術文化交流協会入会のご案内

冬冬芸術文化交流協会は、中日芸術交流大使・必冬瑩 (ミー・トンイン、愛称トントン) が中心となり、日本と中国相互の芸術に興味を持つ皆様の交流の場としてオープンしました。そして、私たちは、日本と中国のみならず、文化・芸術を通じてもっと広く世界各国の多くの人々との交流を広め、文化の違いを越えて相互理解と心豊かな世界平和を実現していきたいと考えています。会員としての特典もあります。より多くの皆様に参加していただきたいと考えていますのでぜひご入会ください。この「トントン通信」とともにホームページもご覧ください。

<http://www.midongying-art.com/>

2011 年の出版物

“水墨画のお手本” が誕生!



『水墨画の小径』: ①竹、②梅、③蘭 (各 1,200 円)



『水墨画の小径』: ⑤鳥 (2,000 円)

《予告》

第 1 回 凜墨会作品展

<併催> 現代中国精鋭画家水墨画展

2012 年は日中国交回復 40 周年の年。

これを記念して必冬瑩をはじめ教室生徒の作品発表と中国精鋭画家による特別招待作品展を開催します。

テーマ 《中国水墨・彩の世界》

会場 西宮市民ギャラリー (阪急神戸線「西宮北口」駅直結 アクタ東館 6 階)

期間 2012 年 2 月 14 日 (火) ~ 2 月 19 日 (日)

開催時間 10 時 ~ 18 時



2011 年は東日本大震災、台風 12 号など本当に大きな出来事がありました。来年は辰年。圧倒的な自然エネルギーの象徴で、それを畏れる人の心が創造した空想動物、龍。天駆ける龍は自由と力のシンボル。飛翔を夢見て、来年こそは素晴らしい年にしたいです。



上 : 『100 メートルの龍』(2006 年) 部分

中 : 国際婦人デー・パフォーマンス (2011 年)

下 : 『春満園』(2011 年)



特集:「東日本大震災復興芸術支援 希望の花プロジェクト」実行!

「私たちにできることで被災者を支援したい!」水墨画を学ぶ私たちは、避難所や仮設住宅で生活しておられる皆さんに少しでも元気を出してもらえるように、“希望の花”というテーマで、それぞれが絵はがきに思い思いの花を心こめて描いて贈ることにしました。「どうか、この作品を皆さんの身近に飾ってください。そして時々眺めてください。寒さに耐えて蕾を膨らませ、春に一齐に開く花のように、私たちの思いはこの花の絵と一緒にいつも皆さんの傍にいます。」(趣旨メッセージより)



震災直後から東日本大震災復興芸術支援「希望の花プロジェクト」を企画し、被災地に2000枚の手描きの絵はがきを贈る運動を展開しました。幸いにも、多くの方々から協力をいただきました。

ミー・トンインは、岩手県陸前高田市を訪れ(5月29日ー6月1日)、被災者の皆さんへ希望のメッセージを届けてきました。この絵はがきは大変な人気で、行く前に抱いていた不安は一瞬で吹き飛びました。また、子供たちは喜んで、持参した絵の具を使ってたくさんの絵を描きあげました。この企画にご協力ご支援いただいた皆様、本当にありがとうございました。

東日本大震災復興支援「西日本地区中国留学生華僑華人チャリティー公演」(大阪市中央公会堂)

4月29日、大阪市中央公会堂で冬冬水墨画教室の会員が制作した「希望の花」絵はがき作品の一部を展示し、公演で支援を呼びかけました。



『希望の花』絵はがき

2011年トントン芸術活動

①「2011 アジア児童芸術展」審査員で参加、日本の児童作品を紹介

1月、中国北京で開催された「アジア児童芸術展」にキッズ水墨画教室の生徒6人が出品し、全員が入選するという快挙を果たしました。日本の作品が一番の人気を集め、最終日のチャリティーオークションでは全員の作品に買い手がつきました。しかもそのうちの一つが今回の最高値となりました。彼らにも、少し自信に繋がる良い経験になったことでしょう。

②『雪中梅』を描くパフォーマンス

3月8日、中国駐大阪総領事館での「国際婦人デー」の集いで、琵琶演奏家・蘇曹娟とミー・トンイン水墨画の競演。

③中野良子朗読「源氏物語」とコラボレーション

6月25日、シーサイドホテル舞子ビラ神戸で、中野良子さんによる源氏物語(第5帖)「若紫」の朗読と、ミー・トンインの水墨画パフォーマンス。

④美術教育研究会の実技講習会「墨で描こう」

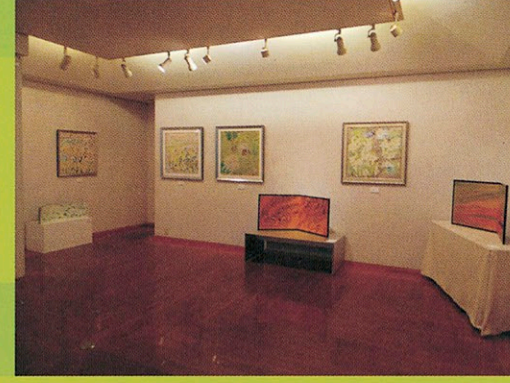
7月26日、大阪府公立小・中学校美術教育研究会主催の実技講習会「墨で描こう」が豊中市立第十五中学校で開催され、講師として招かれた。47名の美術教師が金魚を水墨画で表現、最後には「希望の花プロジェクト」の絵はがき制作にも進んで協力いただき、思い思いの題材を水墨画で描いた。

⑤宓冬瑩(ミー・トンイン) 個展 in 西宮 “心彩、その前後”

10月18日(火)~23日(日) ギャラリー雛
……今回の震災は私にとってもとても大きな出来事でした。被災地への旅、その前と後に描いた作品を並べてみて、そこから見えてくるものを自らも確かめてみたいと思っています。……<DMより>

⑥宓冬瑩個展 in 山西省

《ギャラリー雛》での個展に先がけて、2011年10月8日~10月末、ミー・トンインの個展が中国山西省汾陽市図書館で盛大に開幕した。30点の作品を出展。当地の美術協会、書道協会、高・中・小・幼稚園の美術講師を対象に「水墨画の現在と未来について」の講演会も行った。



……今回の震災は私にとってもとても大きな出来事でした。被災地への旅、その前と後に描いた作品を並べてみて、そこから見えてくるものを自らも確かめてみたいと思っています。……<DMより>

宓冬瑩(ミー・トンイン) 個展
心彩、その前後
2011.10.18(火)~23(日)
10:00~18:00

