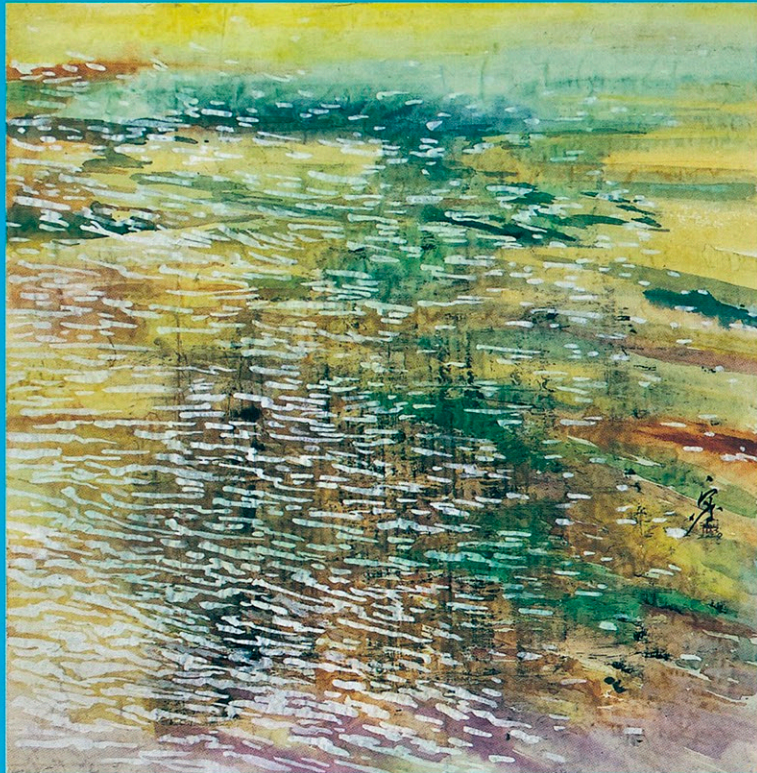


トントン通信



水面 (みなも) (68×66cm、紙本)

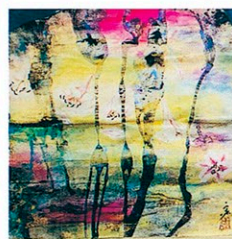


ヒマラヤの青い芥子 (79.5×71.5cm、金泥紙)



牡丹 (51.5×38.5cm、絹本)

オリジナル大判スカーフ(100枚限定販売)



作品「水中出幽石」が
原画そのままの
スカーフになりました。

大判スカーフ(90×90cm)
シルク100%、厚手。
作品カード付き。
一枚19,800円

◎凧墨画塾水墨画教室ご案内

★芦屋水墨画教室(2時間コース)

場所は芦屋仏教会館(レトロな洋館で、
芦屋市景観重要建造物第一号指定)です。是非一度ご見学ください!
場所:「公益財団法人」芦屋仏教会館3階
交通:JR芦屋駅、阪神芦屋駅徒歩10分、
阪急芦屋川駅から徒歩5分(※駐車場あり)
講座内容:①水墨画の基本技法 ②臨模 ③写生 ④創作へチャレンジ
開講日:毎月第2、4土曜日
時間:13:00-15:00

★大阪水墨画教室(4時間コース)

時間たっぷり、学ぶ内容の選択も自由!
場所:「JRユニバーサルシティ」駅から東へ2分
「キングマシオン大阪ベイ」204集会室
交通:JR「大阪」駅からゆめ咲線「ユニバーサルシティ」駅まで約10分。
開講日:毎月第2、第4金曜日
時間:13:00-17:00

◎作品集

『宓冬瑩・墨彩意象』

《北京芸術博物館個展記念出版》
収録作品66点、「百米の龍長巻」も収録。3,500円

『問石聴花・宓冬瑩彩墨物語』

《北京恭王府個展記念出版》
収録作品55点、阪急うめだ本店美術画廊個展作品収録。3,200円

『燦・宓冬瑩墨彩画作品集』

《上海万博出展記念出版》(2010年)1,500円
『澄・宓冬瑩墨彩画作品集』(2009年)1,500円
『凧・宓冬瑩墨彩画作品集』(2008年)1,500円

◎教科書水墨画のお手本

『水墨画の小径:竹、梅、蘭、菊』(各1,200円)
『水墨画の小径:野菜、果物、季節の花I、季節の花II』(各1,500円)
『水墨画の小径:鳥』(2,000円)
『水墨画の小径:山水I』(2,000円)
『水墨画の小径:動物たち』(2,000円)
※以上、会員は送料無料

※用具:冬冬水墨画教室は硯、皿、下敷、筆洗などは常設。
手ぶらでOK。
本格的な中国工筆画(宋画)の6日間集中講座を毎年開催。
お申込み:凧墨画塾 Tel/Fax:06-7492-6958
http://www.midongying-art.com



雪桜 (48×40.5cm、紙本)

雪に桜咲く、2020の不思議な年に
冬の清冽な空気の中、柔らかな桜の花が人知れず渾身の力で咲いていました
一期一会、その雪と桜との出逢いは百年に一度の出会い
一つ一つの枝に神が宿るようです
その瞬間を描きました

一瞬一瞬を大切にしたい
この桜を
大切に思う人の心に届けたい

◎冬冬芸術文化交流協会 Tonton Art Cultural Exchange Association

冬冬芸術文化交流協会は、宓冬瑩(ミー・トンイン、愛称トントン)を中心に、日本と中国相互の芸術に興味を持つ人々の交流の
場として2007年に設立し、「トントン通信」を発行しました。そして現代芸術展、書画展、障害者芸術展など多くの日中の芸術交
流展を企画し両国で開催しました。そして私たちは、日本と中国のみならず、世界の多くの人々と文化・芸術を通じて交流を広
め、文化の違いを越えて相互理解と心豊かな世界平和を実現していきたいと考えています。これからも、より多くの方々に参加し
ていただきたいと願っています。

◎プロフィール

宓冬瑩 (ミー・トンイン/Mi DongYing) 芸術学博士
http://www.midongying-art.com

中国浙江省紹興市生まれ。大阪市在住。中国国立美術大学で中国画を専攻。1999年来日。「具体美術」の嶋本昭三に現代美術を学び、
2005年現代美術芸術学博士号を修得。2007年「冬冬芸術文化交流協会」設立。2008年「中日芸術交流大使」の称号を中国政府機関より
授与。芸術大学講師を経て、凧墨画会主宰。これまでに日本を拠点に国内外の美術館、寺院、画廊等で22回の個展を開催。

【近年の主な作品発表】2010年:上海万博会場個展/2011年:「奈良平城遷都1300年祭」で水墨画パフォーマンス披露/2015年:北京藝術
博物館「宓冬瑩・墨彩意象個展」、中国美術館「夢東方より来る・東京新画派展」/2016年:北京恭王府「問石聴花・宓冬瑩彩墨物語」個展
/2017年、2019阪急うめだ本店「宓冬瑩現代絵画展」個展/2019:有馬温泉有馬きらりロビーに 大作「薄墨桜」/日本郵船飛鳥IIIに乗船、
水墨画指導と作品展示

世界女性芸術家協会日本分会会長。中国人民対外友好協会芸術交流院研究員。
米国国際現代彩墨研究総会日本分会会長。日本華人華僑文学芸術家連合会理事。

名誉会長:五十嵐 淳(元宝塚造形芸術大学学長)
顧問:李 小林(元中国人民対外友好協会会長)
代表:宓 冬瑩 理事:岩見泰子/田口雄一/王 合善
事務局:中井美知子/野村京子/藤本佳彦/山口三佐子 デザイン:山本一馬
入会のご案内:年会費3,000円 郵便振替口座:00940-7-140257





鱈と紫玉葱 (50×57cm、紙本)



睨み鯛とカラー (50×57cm、紙本)



渡蟹と栗 (45×53cm、紙本)



鱈と甘海老 (42.5×48cm、絹本)



桃と蛙 (38×45.5cm、銀泥紙)



海老と桜桃 (50×58cm、紙本)



烏賊と無花果 (50.5×57.5cm、紙本)



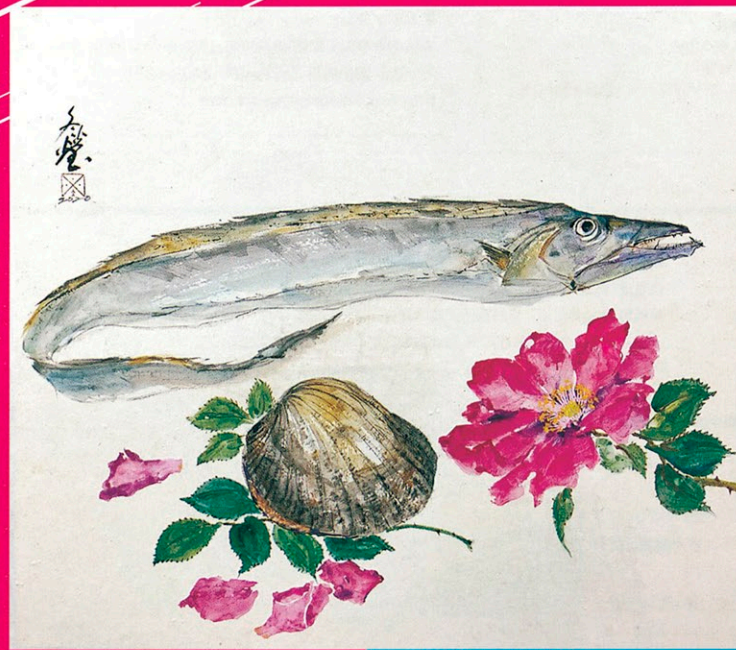
海老と生姜 (50×58cm、紙本)



茄子と茗荷 (38.5×45.5cm、紙本)



紋甲烏賊と芍薬 (50×57cm、紙本)



太刀魚と野薔薇 (50.5×57.5cm、紙本)



甘鯛と甘海老 (50.5×57.5cm、紙本)