

○作品集

『問石聴花—宓冬瑩彩墨物語』(北京恭王府個展記念出版)(2016年)

収録作品55点、阪急うめだ本店美術画廊個展作品収録。 3,200円

『宓冬瑩／墨彩意象』(北京芸術博物館個展記念出版)(2015年)

収録作品66点、「龍百米長巻」も収録。 3,500円

『燦・宓冬瑩彩墨画作品集』(上海万博出展記念出版)(2010年)1,500円

『澄・宓冬瑩彩墨画作品集』(2009年)1,500円

『凜・宓冬瑩彩墨画作品集』(2008年)1,500円

※以上、会員は送料無料



○教科書水墨画のお手本

『水墨画の小径：竹、梅、蘭、菊』(各1,200円)

『水墨画の小径：野菜、果物、季節の花Ⅰ、季節の花Ⅱ』(各1,500円)

『水墨画の小径：鳥』(2,000円)

『水墨画の小径：山水Ⅰ』(2,000円)

『水墨画の小径：動物たち』(2,000円)

※以上、会員は送料無料

■凜墨画塾水墨画教室のご案内

☆芦屋水墨画教室(2時間コース)

教室は芦屋仏教会館(レトロな洋館で、芦屋市景観重要建造物第一号指定)です。是非一度ご覧ください！

場所：「公益財団法人」芦屋仏教会館3階

交通：JR芦屋駅、阪神芦屋駅徒歩10分、阪急芦屋川駅から徒歩5分(※駐車場あり)

講座内容：①水墨画の基本技法 ②臨模 ③写生 ④創作

開講日：毎週第2、4土曜日

時間：13:00～15:00



☆大阪水墨画教室(4時間コース)

～時間たっぷり、学ぶ内容の選択も自由！～

場所：「JRユニバーサルシティ」駅から東へ2分

「キングマンション大阪ベイ」204集会室

交通：JR「大阪」駅からゆめ咲線「ユニバーサルシティ」駅まで約10分。

開講日：第2、第4金曜日

時間：13:00～17:00(4時間)



※用具：硯、皿、下敷、筆洗などは常設。手ぶらでOK

本格的な中国工筆画(宋画)の6日間集中講座を毎年開催。

各教室とも生徒募集中。初心者大歓迎！

お問い合わせ・お申込み：凜墨画塾 Tel/Fax:06-7492-6958

<http://www.midongying-art.com>

冬冬芸術文化交流協会 Tonton Art cultural Exchange Association

冬冬芸術文化交流協会は、宓冬瑩(ミー・トンイン、愛称トントン)を中心に、日本と中国相互の芸術文化に興味を持つ人々の交流の場として2007年に設立し、「トントン通信」を発行してきました。日中現代芸術展、日中書画展、日中障害者芸術展など多くの芸術交流展を企画し両国で開催しました。これからは日本と中国のみならず、世界の多くの人々と芸術を通じて交流し、文化の違いを越えて相互理解と心豊かな世界平和を実現していきたいと考えています。さらに、より多くの方々に参加していただきたいと願っています。

<http://www.midongying-art.com/>

名誉会長：五十嵐 淳(元宝塚造形芸術大学学長)

顧問：李 小林(中国人民対外友好協会会長)

代表：宓 冬瑩

理事：岩見泰子／田口雄一／王 合善

事務局：中井美知子／野村京子／藤本佳奈江／山口三佐子

デザイン：山本一馬

入会のご案内：年会費3,000円 郵便振替口座00940-7-140257

○プロフィール

芸術学博士 宓冬瑩 (ミー・トンイン／Mi DongYing)

<http://www.midongying-art.com/>

中国浙江省紹興市生まれ。大阪市在住。中国国立美術大学で中国画を専攻卒。1999年来日。「具体美術」の嶋本昭三に現代美術を学び、2005年現代美術芸術学博士号を修得。2008年「中日芸術交流大使」の称号を中国政府機関より授与。宝塚造形芸術大学講師、近鉄文化サロン講師を経て、凜墨画会主宰。これまでに日本を拠点に国内外の美術館、寺院、画廊等で21回の個展を開催。

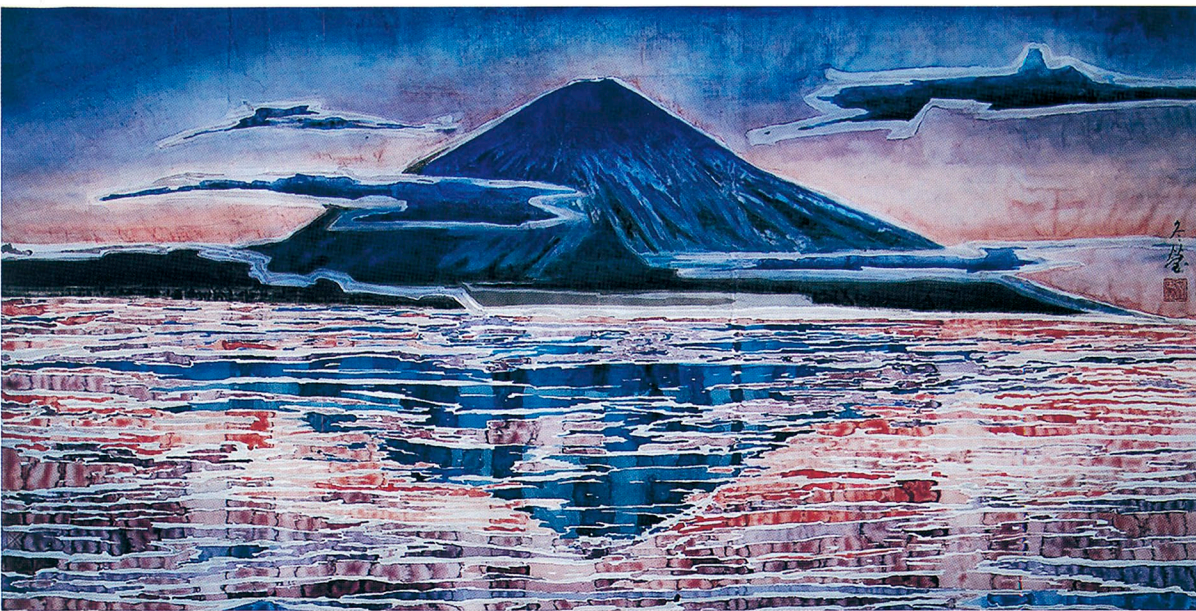
【近年の主な作品発表】2010年:上海万博会場個展／2011年:「奈良平城遷都1300年祭」で水墨画パフォーマンス披露／2015年:北京藝術博物館「宓冬瑩・墨彩意象個展」、中国美術館「夢東方より来る・東京新画派展」／2016年:北京恭王府「問石聴花・宓冬瑩彩墨物語」個展／2017年:阪急展うめだ本店「宓冬瑩現代絵画展」／2018年:韓国光州ビエンナーレ「International Women's Arts Festival 2018」招待作家／2019:有馬温泉「有馬きりり」ロビーのキービジュアル作品「桜」披露、有馬温泉「太閤の湯」館内に「宓冬瑩芸術空間」を設立(4月1日Open!)

世界女性芸術家協会日本分会会長。米国国際現代彩墨研究総会日本分会会長。
日本華人華僑文学芸術家連合会理事。中国人民対外友好協会芸術交流院研究員。



【予告】
☆宓冬瑩彩墨画個展を4月17日(水)～23日(火)
阪急うめだ本店美術画廊で開催！

☆International Women's Arts Festival
Russia(ロシア) 2019 (5月12日～19日)に参加予定！



日月星辰(富士山) 69×138 2009



夢牡丹 68×68 2018



牡丹 68×68 2018



錦秋の華 180×96 2018

Gallery



紫気東来68×132 2015



松に牡丹 68×68 2018



藤花 68×68 2018

News



●“International Women's Arts Festival 2018”に参加！

9月5日～13日、ミー・トンインは韓国光州ビエンナーレ“International Women's Arts Festival 2018”に招待画家として参加しました。韓国の南西部に位置する広域市光州は偶数年9・10月に開かれる現代芸術の祭典光州ビエンナーレが有名で今回初めて訪れましたが、展覧会が各所で開かれ、芸術がとても盛んな素敵な街でした。



●“日中平和条約締結40周年 記念レセプション”に招待参加！

10月25日、ミー・トンインは北京人民大会堂で開かれた日中平和友好条約締結40周年記念レセプションに日中芸術家代表の一人として招待出席しました。日本の首相が7年ぶりに正式に中国を訪問したこの瞬間を、直に目撃することができたのは幸運でした。そして、芸術によって日中両国民の相互理解と交流がますます盛んになるように願い、これからも微力ながら尽くしていきたいと思いました。



「ロビーイメージ」

●有馬温泉 “有馬きらり” ロビーに 彩墨画大作を制作！<表紙に制作風景>

2019年4月1日グランドリニューアルオープンする、有馬温泉“有馬ビューホテル”から“改め”有馬きらり”のロビー・キービジュアル彩墨画「桜」(276×420cm)を、ミー・トンインが一年間かけて制作しました。また、館内に「苧冬堂芸術空間」も同時にオープンする予定です。四季を通じて咲き誇る桜と作品の数々をぜひ観にお越し下さい。



「ファザードイメージ」